

**Краснодарский край муниципальное образование Новопокровский район п. Южный
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа №18.**

УТВЕРЖДЕНО
решением педсовета протокол №__
от __ августа 2013 года
Председатель педсовета
_____ Л.В.Рязанцева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству

(I вида).

Ступень обучения (класс) **основное общее образование (5-8 класс)**

Количество часов: **136;**

Уровень **базовый**

Учитель **Капустина Ольга Николаевна.**

Программа разработана на основе программы для общеобразовательных учреждений «Изобразительное искусство и художественный труд. 1-9 класс», автор Б.М.Неменский. Москва. «Просвещение». 2009 г.

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Изобразительное искусство. 5-8 класс» составлена на основе программы «Изобразительное искусство и художественный труд. 1-9 классы», разработанной под руководством и редакцией народного художника России, академика РАО Б. М. Неменского. Издание «Просвещение» 2009 г.

Таблица тематического распределения количества часов.

№	Разделы, темы.	Количество часов				
		Авторская программа	Рабочая программа (по классам)			
			5	6	7	8
1.	Тема года: Декоративно-прикладное искусство в жизни человека	35-70	34			
2.	I четверть. Раздел: Древние корни народного искусства	8-16	9			
3.	II четверть. Раздел: Связь времен в народном искусстве	8-16	7			
4.	III четверть. Декор -- человек, общество, время.	12-24	10			
5.	IV четверть. Декоративное искусство в современном мире.	7-14	8			
6.	Тема года: Изобразительное искусство в жизни человека.	35-70		34		
7.	I четверть. Виды изобразительного искусства и основы образного языка.	8-16		9		
8.	II четверть. Мир наших вещей. Натюрморт.	8-16		7		
9.	III четверть. Вглядываясь в человека. Портрет.	12-24		10		
10.	IV четверть. Человек и пространство в изобразительном искусстве.	7-14		8		
11.	Тема года: Изобразительное искусство в жизни человека.	35-70			34	
12.	I четверть. Изображение фигуры человека и образ человека.	8-16			9	
13.	II четверть. Поэзия повседневности.	8-16			7	
14.	III четверть. Великие темы жизни.	12-24			10	
15.	IV четверть. Реальность жизни и художественный образ.	7-14			8	

16.	Тема года: Дизайн и архитектура в жизни человека.	35-70				34
17.	Дизайн и архитектура – конструктивные искусства в ряду пространственных искусств. Художник – дизайн – архитектура. Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры	8-16				9
18.	Художественный язык конструктивных искусств. В мире вещей и зданий.	8-16				7
19.	Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека.	12-24				10
20.	Человек в зеркале дизайна и архитектуры.	7-14				8
21	ИТОГО: авторская программа	140-280				
	Рабочая программа		34	34	34	34
			136			

2. Содержание обучения, требования к подготовке учащихся по предмету в полном объёме совпадают с примерной (авторской) программой по предмету. В авторской программе разделы распределены по четвертям, поэтому количество часов в рабочей программе имеет расхождение с авторской по причине не совпадения с расцасовкой в разделах. Поэтому некоторые темы увеличены или сжаты на 1 час.

3. Учебно-методический комплект:

Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учеб для общеобразовательных учреждений \ Н.А.Горяева, О.В.Островская; под ред. Б.М.Неменского. -- 10 изд. – М. : Просвещение, 2011;

Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений \ Л.А.Неменская; под ред. Б.М.Неменского. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2010.

Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7-8 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений \ А.С.Питерских, Г.Е.Гуров; под ред. Б.М.Неменского – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2010.

СОГЛАСОВАНО

Протокол №1 заседания

МО от 20 .08.2013г.

_____Негодина А.Ю.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

_____Васягина О.Н.

22.08.2013г.

**Краснодарский край муниципальное образование Новопокровский район п. Южный
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа №18.**

УТВЕРЖДЕНО
решением педсовета протокол №__
от ____ августа 2013 года
Председатель педсовета
_____ Л.В.Рязанцева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству

(II вида).

Ступень обучения (класс) **основное общее образование (9 класс)**

Количество часов: **18**

Уровень **базовый**

Учитель **Капустина Ольга Николаевна.**

Программа разработана на основе программы для общеобразовательных учреждений «Изобразительное искусство и художественный труд. 1-9 класс», автор Б.М.Неменский. Москва. «Просвещение». 2009 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа «Изобразительное искусство. 9 класс» составлена на основе учебной программы «Изобразительное искусство и художественный труд. 1-9 классы» разработанной под руководством и редакцией народного художника России, академика Б.Н. Неменского, Москва, «Просвещение», 2009 г.

Рабочая программа рассчитана на 18 учебных часов в год.

Изучение данного курса в 9 классе направлено на достижение следующих стратегических целей:

1. помочь учащимся получить представление:
 - о роли визуальных синтетических искусств в культуре современного мира;
 - о сложности современного творческого процесса в синтетических искусствах;
 - о постоянном взаимодействии пространственных и временных искусств.
2. способствовать формированию у школьников нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное в искусстве и жизни.

Предметно-ориентированными задачами курса являются следующие:

- учиться анализировать работу художника, композицию, пластическое и образное содержание произведения;
- развивать навыки создания собственных композиционных работ;
- учиться понимать, как построены образ и композиция в произведениях экранного искусства;
- освоить элементарную азбуку фотографирования и операторскую грамоту.

Методы обучения:

Рольевые игры.

Метод наглядности.

Проблемно-поисковый метод.

Метод широких ассоциаций.

Метод сравнений.

Метод художественного уподобления.

Личностно-ориентированный подход.

Виды и формы проведения занятий:

Комбинированный урок.

Коллективная работа.

Практикум по разработке эскизов.

Таблица тематического распределения количества часов.

	Раздел	Количество часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
1	Изобразительный язык и эмоционально-ценностное содержание синтетических искусств.	8	4
2	Эволюция изобразительных искусств и выразительность средств.	8	4
3	Азбука экранного искусства.	12	7
4	Художник — зритель — современность.	6	3
5	ИТОГО:	34	18

2. Содержание обучения не в полном объеме совпадает с авторской программой. Темы в разделах сокращены на 48%.

Требования к уровню подготовки учащихся 9 классов по предмету в полном объеме совпадают с авторской программой по предмету.

3. Учебно-методический комплект:

Краткие методические рекомендации из программы общеобразовательных учреждений «Изобразительное искусство и художественный труд» 1-9 классы под руководством Б.М.Неменского.

СОГЛАСОВАНО

Протокол №1 заседания

МО от 20.08.2013г.

_____Негодина А.Ю.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

_____Васягина О.Н.

22.08.2013г.